

## Indice

- 9      Presentazione
- Forma*
- 13     Renata Viti Cavaliere  
Croce: abbozzo di una logica nell'*Estetica* del 1902
- 27     Vincenzo Martorano  
Rappresentazione estetica e filosofia della storia. Note su  
Wilhelm von Humboldt e il 'giovane' Croce
- 59     Raffaele Bruno  
Croce: ethos e poesia
- 81     Silvia Vizzardelli  
Croce: il brutto e il problema degli opposti
- 95     Paola Francucci  
Il metodo critico di Luigi Russo e la revisione storicistica  
della dottrina crociana
- 107    Fabrizio De Luca  
Luigi Scaravelli e l'estetica gentiliana
- 127    Giuseppe D'Acunto  
Sul 'meraviglioso' in Vico
- 137    Rosaria Egidi  
Wittgenstein e Goethe sul tema dei colori
- 163    Paolo Marolda  
Esperienza e linguaggio in F. Woodbridge. Una prospettiva  
antiermeneutica

- 177 Paolo Nepi  
Forma filosofica – Forma letteraria
- 191 Teresa Serra  
Agire politico e creazione del bello. Note sulla riflessione politica di Hannah Arendt
- 207 Girolamo Cotroneo  
Beethoven e i filosofi
- 231 Elio Matassi  
Dalla filosofia della musica all'antropologia filosofica: Benjamin e Günther Anders
- 243 Bianca Maria d'Ippolito  
L'immaginazione tra l'aperto e l'inganno

### *Memoria*

- 263 Gabriele Scaramuzza  
Malattia della tradizione e tramonto del narrare
- 275 Alberto Gessani  
Dante: la lingua di Dio e la poesia
- 297 Germana Ernst  
"Contra l'ombra di morte accesa lampa". Echi ficiniani in Campanella
- 317 Daniela Angelucci  
Memoria e virtualità nella filosofia del cinema di Gilles Deleuze
- 335 Franco Bianco  
Le ambiguità della memoria, le insidie dell'oblio. Note in margine ad un recente libro di Paul Ricœur
- 345 Miriam Iacomini  
Immagine e significato nel *Manet* di Bataille
- 361 Gabriella Farina  
Uno scritto poco noto di Sartre sul cinema

- 379 Massimo Adinolfi  
Una dialettica senza sintesi. Su alcune pagine de *Il visibile e l'invisibile*
- 399 Lidia Procesi  
Vedere la mente: un tema dai *Visions Seminars* di C.G. Jung
- 421 Patrizia Nunnari  
Intorno al titanismo leopardiano e alla solarità di Zarathustra
- 439 Antimo Negri  
Big is beautiful. Globalizzazione e bellezza
- 461 Pier Paolo Ottonello  
Memoria e significato
- 473 Pio Colonnello  
José Gaos e il problema del tempo
- 483 Paolo D'Angelo  
Il dibattito sull'estetica del paesaggio in alcuni scritti recenti
- Notizia su Vittorio Stella*
- 509 Biografia
- 511 Bibliografia